



## Bases reguladores de la convocatòria

L'Ajuntament de Porreres, des de la Regidoria de Cultura i per la promoció de l'art i el seu apropament a la ciutadania, convoca la 7a edició de la Nit de l'art i el vi TASTART 2024, que tindrà lloc el 12 d'octubre de 2024, d'acord amb les bases següents:

### Convocatòria d'Arts Visuals:

1. Hi poden participar artistes, col·lectius i creadors de qualsevol disciplina artística: obra pictòrica, obra escultòrica, instal·lacions o intervencions concretes a l'espai públic.
2. Espais per a la mostra:  
**Espais Oficials.** Formen part dels espais oficials de la mostra el Museu de Porreres, la Sala Polivalent, l'Auditori de Municipal de Porreres, l'Ajuntament de Porreres i la resta d'espais privats que es cedeixin lliurement a l'organització.  
**Espais privats adherits.** Són aquells espais privats que participen amb una proposta artística pròpia.
3. S'estableix una comissió de selecció, que vetllarà per la qualitat de les obres i instal·lacions a exposar i dels espais participants.

Formaran aquesta comissió dos representants del món artístic (un/a artista i un/a gestor/a cultural) i un representant de l'àrea de cultura de l'Ajuntament de Porreres. Aquesta comissió serà la responsable de la selecció d'artistes i obres participants als espais oficials.

4. Les inscripcions formals es podran realitzar del 15 de juny al 15 d'agost de 2024, per correu electrònic a [info@tastart.art](mailto:info@tastart.art), adjuntant tota la informació indicada al punt 5., o a les oficines l'Ajuntament de Porreres, de 8.30 a 14.00 hores, tel. 971 647 221.
5. S'estableix l'adreça de mail el mail [info@tastart.art](mailto:info@tastart.art) com a mitjà de comunicació preferent entre els participants i l'organització.
6. Els/les artistes interessats/des a exhibir la seva obra presentaran en el moment de la inscripció:
  - Dades personals i fotografia.
  - Nom artístic que ha de figurar al programa.
  - Fotocòpia del DNI.



## Bases reguladores de la convocatòria

- Fotografia en alta resolució (300dpi, din A4) de l'obra o obres que s'hi presenten i text breu explicatiu.
  - Maqueta i/o disseny, en cas d'instal·lacions o composicions murals, especificant les mides, el muntatge i tota aquella informació necessària per la seva correcta avaluació.
  - Identificació de l'espai privat per la seva intervenció (si n'és el cas).
  - Valoració individual de cada obra per a l'assegurança.
  - Per a la difusió a les xarxes socials del TASTART:
    1. Imatge en alta resolució i format 1:1 sense el logotip del TASTART. Si no és així serà l'organització qui la triarà i adaptarà el format.
    2. Especificar clarament el nom amb el que l'artista vol ser anunciat i el nom de l'obra.
    3. Indicar el compte dels seus perfils socials. Si no és així no es podrà mencionar.
7. La comissió es reserva el dret de convidar a participar a l'esdeveniment aquells artistes, entitats, galeries, comissaris, col·lectius, associacions i grups que es considerin adients i distribuir els espais amb un criteri que cerqui major èxit i repercussió. Es farà una selecció de entre 20 i 30 artistes que formaran part de la mostra. Així mateix, la comissió respectarà el dret de llibertat d'expressió dels i les artistes, i procurarà la paritat en la selecció dels i les participants.
8. L'embalatge i el transport de l'obra anirà a càrrec de l'artista. L'assegurança de l'obra anirà a càrrec de l'organització. Els i les artistes seleccionades a la convocatòria formalitzaran un contracte amb l'Ajuntament i rebran uns honoraris d'exhibició.
9. Els participants que ho desitgin podran muntar i desmuntar l'obra personalment, aquelles que no tinguin disponibilitat per fer-ho, hauran de comunicar-ho a l'organització.
10. La comissió de selecció, en l'exercici del comissariat de la mostra, serà la responsable de la ubicació de cada obra i donarà el vistiplau definitiu al muntatge. L'organització concretarà amb els artistes el dia de muntatge i desmuntatge de les obres, amb una antelació mínima de 15 dies.



## Bases reguladores de la convocatòria

11. Inscriure una obra o proposta a la mostra implica la presumpció de la seva autoria, i qui l'hagi inscrit en serà responsable davant tota reclamació que es pugui formular.
12. Durant l'esdeveniment, les obres corresponents a les diferents exposicions, instal·lacions i muntatges inclosos a TASTART no seran objecte de comerç, no podrà existir venda directa d'obra ni aquesta podrà comptar amb preus visibles pel visitant (excepte aquelles que s'ubiquin a galeries o espais de titularitat privada o aquelles que pel seu objecte social autoritzi expressament la comissió).
13. Els autors de les obres o projectes seleccionats cediran per un termini de dos anys els drets de comunicació pública, exclusivament per fer difusió de l'activitat de TASTART.
14. Totes aquelles qüestions no estipulades en aquestes bases seran resoltes per l'organització, sempre garantint una solució digna i justa per les parts.
15. El simple fet d'inscriure's a la mostra pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

[www.tastart.art](http://www.tastart.art)